

Évaluation participative et développementale du projet pilote « Encore ! Des histoires ! » (EDH), mise en œuvre par LivrEchange, bibliothèque interculturelle, à Fribourg

Comment évaluer, en cours de réalisation, un projet communautaire de promotion de la lecture implanté dans des quartiers différents, en impliquant les nombreux acteurs concernés ?

**EQUIPE DE
RECHERCHE-
ACTION
DE LA HETS-FR**

Acklin Dunya, professeure à la HETS-FR (responsable du projet)

Marie-Claire Rey-Baeriswyl, responsable du département des prestations de services de la HETS-FR

Antonin Haab, collaborateur scientifique

Badia Luthi, stagiaire de recherche dans le cadre du Master en travail social de la HES-SO

**COORDONNEES
POUR DEMANDE
D'INFOS**

dunya.acklin@hefr.ch

CALENDRIER

Octobre 2013 – Janvier 2017
(4 ans)

FINANCEMENT

Fondation Drosos, Zürich, <http://www.drosos.org/fr>) et LivrEchange Bibliothèque interculturelle, Fribourg (<https://www.livrechange.ch/>).



1

CONTEXTE

Le projet « Encore ! Des histoires ! » (EDH) vise à promouvoir l'accès à la lecture et à donner le « goût des histoires » par des animations en plein air dans des quartiers dits populaires de l'agglomération fribourgeoise.

Dans ce contexte, des « passeuses d'histoires » des principales communautés allophones et des autochtones offrent à des enfants de tout âge, ainsi qu'à leurs proches, un espace de lecture – dessin - échange, avec comme médium des livres dans différentes langues.

L'évaluation de ce projet pilote est à la fois formative-développementale, sommative et participative (cf. ci-après).

Elle est réalisée en deux temps : une évaluation intermédiaire après deux ans de mise en œuvre du projet et une évaluation à la fin de

cette phase pilote.

FINALITES

De par sa nature formative, développementale et participative, la recherche vise à créer des espaces de réflexivité et d'ajustements au cours du projet.

De par sa nature sommative, elle vise à documenter à l'intention des responsables du projet et des bailleurs de fond, l'évolution du projet en fonction de plusieurs dimensions et à évaluer le degré de réalisation des objectifs.

OBJECTIFS

- Permettre, dans le cadre d'espaces de réflexivité, des ajustements du projet et une implémentation dans les différents quartiers, à partir d'une identification des besoins, d'une appréciation des aspects satisfaisants et ceux à améliorer.
- Documenter, à l'intention des responsables du projet et des bailleurs de fond, plusieurs dimensions. Celles-ci concernent aussi bien l'organisation et la mise en œuvre du projet, que le degré de réalisation des objectifs.
- Emettre des recommandations pour la suite et notamment pour les possibilités de répliquer le projet.

DEMARCHE, ETAPE, METHODES

Publics concernés :

Concepteur/trice-s du projet, producteur-trice-s des prestations, bénéficiaires (enfants de tout âge et leurs proches, notamment issu-e-s des principales communautés allophones).

Méthodes :

Le projet pilote est planifié sur une période de 4 ans. Un rapport d'évaluation intermédiaire (après 2 ans) et un rapport d'évaluation finale après 4 ans sont demandés par le bailleur de fonds (Fondation Drosos) qui finance une grande part du budget du projet.

Au préalable, une première étape de construction du modèle d'intervention du projet EDH va servir de référentiel pour l'évaluation. Il s'agit plus précisément de description actualisée de l'organisation du projet EDH (y compris concept, objectifs, organisation, mise en œuvre et gestion du projet).

Les évaluations intermédiaire et finale permettent de documenter le développement concret du projet EDH dans ses multiples dimensions, ainsi que le degré de réalisation des objectifs, l'impact des réalisations, d'évaluer les facteurs favorisant ou freinant la pérennisation du projet, ainsi que de décrire et évaluer l'organisation, la mise en œuvre et les prestations du projet EDH.

L'évaluation combine une approche descriptive et une approche compréhensive :

- L'approche descriptive décrit l'organisation et la mise en œuvre du projet EDH, ainsi que les résultats des prestations, afin d'établir une

appréciation de la manière dont les objectifs du projet EDH ont pu être atteints ou pas (évaluation essentiellement normative par rapport au cadre logique) et élaborer des hypothèses de compréhension par rapport à d'éventuels écarts.

- L'approche compréhensive évalue l'organisation, la mise en œuvre et la gestion du projet, ainsi que les prestations d'EDH à partir du croisement des discours sur l'expérience des différent-e-s acteurs et actrices concerné-e-s par le projet (auprès des enfants et proches bénéficiaires du projet, des passeurs et passeuses d'histoires et des responsables du projet notamment). Plus particulièrement, par le biais de méthodes participatives, il a été possible d'identifier les facteurs de motivation à prendre part au projet, les sources de satisfaction et les aspects moins satisfaisants demandant une amélioration.

Les récoltes de données suivantes ont eu lieu : 4 focus group avec les passeuses d'histoires, 1 focus group avec des enfants prenant part au projet, passation d'environ 80 questionnaires auprès des enfants, ainsi que 2 entretiens approfondis avec la responsable du projet.

DISPOSITIFS DE COLLABORATION

Le groupe de pilotage comprenait la responsable de l'évaluation, la responsable du projet et la/le président-e de LivrEchange. Il avait pour compétence de valider les différentes étapes de démarche. La Fondation Drosos est intervenue dans la phase de validation du rapport final.

3

EFFETS IN/ATTENDUS DE LA RECHERCHE

La recherche évaluative a permis de mettre en exergue la dimension intégrative du projet, aussi bien sur le plan personnel et symbolique des passeuses d'histoires que sur le plan social en termes de développement communautaire au sein des quartiers. Les effets mis en évidence sont ainsi susceptibles d'élargir les sources de financement.

La recherche participative a également été l'opportunité de contribuer au renforcement du pouvoir d'agir et de l'autonomie des passeuses d'histoires, ainsi qu'à la création d'une identité propre au sein du projet. Le projet a pu être mis en œuvre dans d'autres régions du canton de Fribourg, sous l'égide d'autres acteurs.

VALORISATIONS

Acklin, D. (2018, 21 mars). *L'évaluation comme levier de participation, d'empowerment et d'émancipation : une évaluation menée au sein d'une bibliothèque interculturelle*. Communication présentée à la journée d'études : Evaluation participatives II – Participation de publics du travail social dans les évaluations : défis ? enjeux ? Instruments ». Givisiez : Haute école de travail social.



9 mai 2018/ DAC/AH